

Sprachen **Deutsch und Spanisch fließend, Englisch, Französisch**



Foto: n.n.

## Theater :

<b>Jahr</b>	<b>Titel</b>	<b>Theater</b>	<b>Regie</b>
2017	Der Wartesaal	Forum der Kulturen Stuttgart	Regie: Boglárka Pap

## filmographie :

**“Caminante, no hay camino ...”** *Unterwegs auf der Via Regia zwischen Finisterre und Roncesvalles.*

Buch, Kamera, Regie: Marina Caba Rall- Filmisches Tagebuch\*, 13 Min.\*HDV\*Farbe-Staatlich Kunstsammlungen Dresden 2010

**Wir sind Mehr Wert**

(Social-Spots)-Buch: Christoph Brandl / Regie: Marina Caba Rall- Ver.di Spots \* 4x 60 sec \* Farbe \* digital \* ver.di/connex.av 2010

**Last Minute**

Buch & Regie: Marina Caba Rall - Spielfilm\*82 Min.\*Farbe\*Digibeta\*HFF/B+T Film/RBB/SWR/MDR 2004, gefördert von Medienboard Berlin-Brandenburg und MDM

Juliane-Bartel-Preis, Hannover 2005 - Best New Director Award beim internationalen Digitalfilmfestival in Skip City (Japan) 2005

Debütpreis der Feminale, Köln 2004 - Best Feature Film Award beim dt.-südafrikanischen Filmfestival, Durban (Südafrika) 2004

TV-Erstausrahlung: 11.11.2004 ARD (Debüt im Ersten) - Verleih: Mitosfilm Berlin

**Spanien im Herzen. Deutsche Interbrigadisten im Spanischen Bürgerkrieg**

Buch & Regie: Marina Caba Rall, Dokumentarvideo \* 56 Min. \* Farbe \* Beta \* Luz Films 2001

**Sternschnuppe**

Buch: Inka Fromme & Marina Caba Rall, Regie: Marina Caba Rall, Spielfilm\*50 Min.\*Farbe\*35 mm\*HFF/ZDF-kleines Fernsehspiel 2000, TV-Erstausrahlung: 3.4.2000 ZDF

**Menúa und das Meer**

Buch & Regie: Marina Caba Rall, Dokumentarvideo \* 30 Min. \* Farbe \* Beta \* HFF/ORB 1999, TV-Erstausrahlung: 29.11.1999 ORB

**Treinta años de paso / Dreißig Jahre dazwischen**

Buch & Regie: Marina Caba Rall & Lourdes Izagirre, Dokumentarvideo \* 120 Min. \* Farbe \* Beta \* HFF 1999

**Rot ist rot ist rot...**

Buch & Regie: Marina Caba Rall, Kurzfilm \* 11 Min. \* s/w \* 16mm \* HFF 1998, Publikumspreis, Open Eyes Kurzfilmfestival, Marburg 1999, Lobende Erwähnung, Interfilm Kurzfilmfestival, Berlin 2000

**Abschied**

Buch & Regie: Marina Caba Rall, Kurzfilm \* 8 Min \* Farbe und s/w \* 16 mm \* HFF 1997, „Festivalrenner“ der HFF 1998

## Entwicklung :

**Das Schweigen der Bilder** (Kinospiefilm) dystopischer Thriller über die manipulative Macht von Bildern

**Broken Heart**

(TV-Film)-Stand: Exposé

**Mein Herz klingt grün**

(Kinofilm)-Treatment gefördert durch das Brandenburger Ministerium für Wi., F. und Kultur

2007 **Mein Herz klingt grün**

2007 Projektförderung der Medienboard Berlin-Brandenburg

2008 **Mein Herz klingt grün**

2008 2. Drehbuchpreis beim Internationalen Filmfestival Emden-Norderney

2010 Media-ProjektförderungStand: Projektentwicklung

2014	<b>Warum bist du damals abgehauen</b>	(KinoDokFilm) - Buch & Regie: Erika Harzer & Marina Caba Rall - Stand: Recherche
	<b>TILO</b>	(Kinofilm)-Recherche und Treatment gefördert durch die DEFA-Stiftung
	<b>TILO</b>	Stand: Drehbuchentwicklung
	<b>HIMMELS-W</b>	(Kinofilm) - Stand: Drehbuchentwicklung

## Roman :

**ESPERANZA** Roman von Marina Caba Rall - Klaus Wagenbach Verlag 2016 - Taschenbuchausgabe, btb 2018

## Produktion :

**Spanische Häftlinge in Sachsenhausen** (Dok-Film)

Prod.Firma: Salto de eje, Madrid / Luz Film, Berlin

Vordreh 2009/

weitere Dreharbeiten: 2010/2011

## Ausbildung :

### Jahr

1992 Magisterabschluss in Geschichte an der Freien Universität Berlin (Nebenfächer Theater- und Filmwissenschaft und Philosophie)

2003 Diplom als Film- und Fernsehregisseurin an der Hochschule für Film und Fernsehen „Konrad Wolf“ in Potsdam-Babelsberg